

# EVERY SECOND

Chorégraphe - Thierry Willemin (2015)

Danse Partenaire - Début/Intermédiaire - 68 comptes -(1 tag et Restart)

Position : Open Double Hand - (Homme ILOD- Femme OLOD)

Musique : Every Second - Colin Raye

- 1-8 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,**  
1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG  
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pointe G à côté du PD  
5-8 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG
- 9-16 Side Rock Step, Cross, Hold, Side Rock Step, 1/4 Turn, Hold,**  
1-4 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PG - Pause  
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG - Pause  
5-8 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - 1/4 de tour à gauche et PD devant - Pause  
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - 1/4 de tour à droite et PG devant - Pause
- (Dans la 3ème reprise faire les 16 premiers comptes puis rajouter les 4 comptes suivants :  
1-2 Rock Step avant - H:3-4 Pivot 3/4 tour à gauche PG-PD(F:3-4 Pivot 3/4 tour à droite PD - PG  
Puis reprendre la danse au début.
- 17-24 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush,**  
1-4 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant  
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant  
5-8 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant  
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Forward, Hold,**  
1-4 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause  
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause  
5-8 H : 1/2 tour à gauche PD derrière - 1/2 tour à gauche PG devant - PD en avant - Pause  
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant - PG en avant - Pause
- 33-40 Side, Together, 1/4 Turn, Hold - Step, 1/2 Turn, Step, Hold.**  
1-4 H : PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG - 1/4 de tour à gauche PG devant - Pause  
F : PD à droite - Glisser le PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite PD devant - Pause  
5-8 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause  
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
- 41-48 Step, Together, step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,**  
1-4 H : PG en avant - PD à côté du PG - PG en avant - Pause (H/F :Epaule D)  
F : PD en avant - PG à côté du PD - PD en avant - Pause  
5-8 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause  
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
- 49-56 Pivot 1/4 Turn Step, Together, Step, Hold - Pivot 1/2 Turn Step, Pivot 1/2 Turn step, Step, Hold**  
1-4 H : Pivot 1/4 tour à gauche PG devant - - PD à côté du PG - PG en avant - Pause  
F : Pivot 1/4 tour à droite PD devant - - PG à côté du PD - PD en avant - Pause  
5-6 H : 1/2 tour à gauche PD derrière - 1/2 tour à gauche PG devant  
F : 1/2 tour à droite PG derrière - 1/2 tour à droite PD devant  
7-8 H : PD en avant - Pause  
F : PG en avant - Pause
- 57-64 Rock Step, 1/2 Turn, Step , Rock Step, 1/2 Turn, Step**  
1-4 H : Rock du PG en avant - Retour sur le PD - Pivot 1/2 tour à gauche PG en avant - Pause  
F : Rock du PD en avant - Retour sur le PG - Pivot 1/2 tour à droite PD en avant - Pause  
5-8 H : Rock du PD en avant - Retour sur le PD - Pivot 1/2 tour à droite PD en avant - Pause  
F : Rock du PG en avant - Retour sur le PD - Pivot 1/2 tour à gauche PG en avant - Pause
- 65-68 Rock Step, 3/4 Turn, Step, Step.**  
1-2 H : Rock du PG en avant - Retour sur le PD  
F : Rock du PD en avant - Retour sur le PG  
3-4 H : Pivot 3/4 tour à gauche PG sur place - PD sur place  
F : Pivot 3/4 tour à droite PD sur place - PG sur place